

BEURTEILUNGSKRITERIEN FÜR DIE TALENTSELEKTION

PISTE EISKUNSTLAUF 2024

1. ALLGEMEINE KRITERIEN

1.1 ERINNERUNG

Alle Informationen über den Athletenweg in Richtung / im **Leistungssport** im Eiskunstlauf sind **online** auf der Website von **Swiss Ice Skating** zu finden.

PISTE ermöglicht den Sportverbänden ein optimales Programm zur Identifikation von Talenten. So sind die Verbände durch dieses Instrument und die Vergabe der **Swiss Olympic Talent Cards (SOTC)** in der Lage, ihre Nachwuchskader mit einem einheitlichen, lesbaren und transparenten Standard für alle Sportarten zu bilden, wobei sie in erster Linie die spezifischen und auf die jeweilige Sportart zugeschnittenen Parameter berücksichtigen ([Präsentationsvideo](#)).

In völliger Übereinstimmung mit dem von **Swiss Olympic** empfohlenen **FTEM Eiskunstlauf** ist das Prinzip der Talenterkennung mit **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** als eines der Screening-Instrumente zu verstehen, die dem Verband zur Verfügung stehen, um die Mitglieder der Nachwuchskader (Regional/National) zu selektionieren.

Der Kerngedanke ist nicht, "nur die Besten zu belohnen", sondern vielmehr "die Geeignetsten " zu identifizieren, die kurz-oder mittelfristig eine Chance auf Erfolg im Leistungssport haben könnten.

An dieser Stelle ist es wichtig, daran zu erinnern, dass **PISTE EISKUNSTLAUF 2024**:

- Athletinnen und Athleten offen steht, die sich eindeutig dem **Leistungssport** verschrieben haben,
- für alle Athleten erforderlich ist, die in einem Nachwuchskader (National oder Regional) für die Saison 2024-25 gelistet werden möchten gemäss den gültigen **Selektionskriterien für die Kader von Swiss Ice Skating**,
- für jeden Athleten oder jede Athletin im Eiskunstlaufen obligatorisch ist, der eine **SOTC** mit einer Gültigkeit vom 1.^{er} Mai 2024 bis zum 30. April 2025 erhalten möchte.
- eine unverzichtbare Unterstützung ist für die Betreuung der Athletinnen und Athleten auf Nationaler Ebene durch das Leistungssportteam von Swiss Ice Skating, sowie für die gesamte Nachwuchsförderung, die beispielsweise mit den institutionellen und sportlichen Partnern auf regionaler Ebene organisiert wird.

1.2. MINIMALKRITERIEN

PISTE EISKUNSTLAUF 2024 wird für die Identifikation von Talenten im Eiskunstlauf auf den Stufen T1 bis T4 auf der Grundlage des **FTEM Eiskunstlauf** von Swiss Ice Skating angeboten.

Um an **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** teilzunehmen, müssen die Kandidat/innen daher zwingend:

- eine gültige Swiss Ice Skating-Lizenz für Wettkampf besitzen,
- am 1.^{er} Juli 2024 mindestens zehn Jahre alt aber vor dem 1. Juli 2024 19 Jahre nicht erreicht haben.
- für die Schweizermeisterschaften 2024 in einer der Nachwuchskategorien von Swiss Ice Skating (Junior, Adv. Novice, Juvenile, Young Novice) im Eiskunstlauf oder gegebenenfalls für die Schweizermeisterschaften Senior 2024 angemeldet sein,
- zu Beginn ihrer physischen Tests zwingend eine von einem Sportarzt ausgestellte medizinische Eignungsbescheinigung vorlegen können, die die Kontrolle durch eine sportmedizinische Untersuchung (**SPU**) bestätigt, die nicht älter als 18 Monate ist (auf Kosten der Athlet/innen). Weitere Informationen finden Sie unter **Medizinische Betreuung** auf der Website von **Swiss Ice Skating**.

1.3 ANMELDENVERFAHREN

Die Anmeldung jedes Kandidaten/jeder Kandidatin für **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** muss von seinem Club via Online-Plattform des Mitgliedersystems ([VVA](#)) von Swiss Ice Skating erfolgen.

Die Zeitraum der Anmeldung ist vom 1. November bis zum 15. Dezember 2023.

Eine Anmeldegebühr von CHF 125.00 pro Teilnehmer/in ist zum Zeitpunkt der Anmeldung auf folgendes Konto zu überweisen:

IBAN: CH63 0079 0016 5964 5505 3
Berner Kantonalbank BEKB, 3001 Bern
Swiss Ice Skating, Talgut-Zentrum 27, 3063 Ittigen b. Bern
Vermerk: NAME, Vorname - PISTE EISKUNSTLAUF 2024

Im Falle einer Absage des Athleten/der Athletin bleibt die Anmeldegebühr geschuldet. Es wird daher empfohlen, mit der Anmeldung eines Athleten über die [VVA](#) zu warten, bis die Teilnahme sicher ist.

Ein Athlet, der sich aus irgendeinem Grund entschieden hat, auf die Teilnahme an **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** zu verzichten, verzichtet de facto auf die Möglichkeit, eine **SOTC** zu erhalten sowie, in ein Nachwuchskader für die Saison 2024-25 aufgenommen zu werden.

Achtung: Eine Anmeldung, ohne Zahlungseingang führt automatisch zum Ausschluss eines Teilnehmers/einer Teilnehmerin.

Seit der Digitalisierung der **SOTC** und deren Versand per E-Mail ist es sehr wichtig, dass die persönlichen Daten, die für jeden Athleten im Mitgliedersystem ([VVA](#)) von Swiss Ice Skating gespeichert sind, von den Vereinen vollständig aktualisiert werden, insbesondere die E-Mail-Adresse der Familie und der Name des Headcoaches.

1.4. MITTEILUNG DER RESULTATE

Die Rangliste von **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** sowie die Liste der Inhaber/innen einer **SOTC** und die Selektionierungen in die verschiedenen Nachwuchskader 2024-25 werden auf der Website von Swiss Ice Skating auf den Seiten des [Leistungssports](#) veröffentlicht.

Hingegen bleiben die Ergebnisse aller von **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** erstellten Daten unter Einhaltung des geltenden Bundesgesetzes über den Datenschutz vertraulich und würden nur den Athleten über die im Mitgliedersystem ([VVA](#)) von Swiss Ice Skating registrierte E-Mail-Adresse der Familie zugänglich gemacht.

1.5. ÄNDERUNG DER KRITERIEN UND AUSNAHMEFÄLLE

Es ist möglich, dass an **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** gegebenenfalls Änderungen vorgenommen werden. Alle Ausnahmefälle (und nicht durch das vorliegende Dokument abgedeckt) werden von Swiss Ice Skating ebenso behandelt wie die mögliche Vergabe einer **SOTC**.

Beispiel: Nachwuchsatlet/in im Paarlauf.

1.6. INFORMATIONEN / KONTAKT

Falls Sie Informationen oder einen Kontakt zum gesamten Programm **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** benötigen, das vom Leistungssportteam von Swiss Ice Skating umgesetzt wird, ist die Korrespondenz (vorzugsweise per E-Mail) zu richten an:



Sabrina Martin (sabrina.martin@swissiceskating.ch)
Nationaltrainerin Nachwuchs

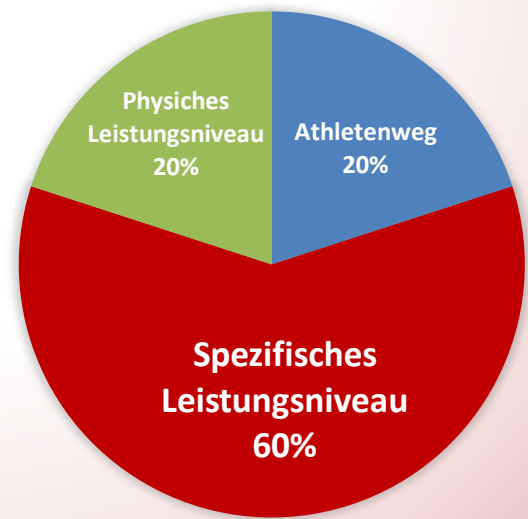
2. KRITERIEN SPORTLICHE BEWERTUNG

Das Programm **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** basiert auf folgenden sportlichen Kriterien:

- **Athletenweg (20%)**
- **Spezifisches Leistungsniveau (60%)**
- **Physisches Leistungsniveau (20%)**

Das Total der Kriterien bestimmen die Anzahl der Punkte (von 100), für die Einstufung der **PISTE EISKUNSTLAUF 2024**.

Abhängig vom **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** Ranking und der Anzahl der **SOTC**, die von **Swiss Olympic** für die Saison 2024-25 vergeben werden, wird die Verteilung der Nationalen und Regionalen (oder Lokalen) SOTC für den Eiskunstlauf in Übereinstimmung mit den gültigen **Selektionskriterien für die Kader von Swiss Ice Skating** festgelegt.



2.1. ATHLETENWEG (20%)

Das Kriterium **Athletenweg**, das mit dem Konzept **FTEM Eiskunstlauf** korreliert, gibt mit maximal **20 Punkten** Auskunft über das Potenzial jedes Kandidaten/jeder Kandidatin in Bezug auf seine/ihre sportlichen Fähigkeiten, sein/ihr Alter und seine/ihre Perspektiven in der Phase "TALENT", indem seine/ihre Platzierung an den **Schweizermeisterschaften 2024** sowie Informationen in Bezug auf seine/ihre **Biographie** (Trainingsumfang, Belastbarkeit, sportliches, schulisches und soziales Umfeld) unter Berücksichtigung des biologischen Alters, des Trainingsalters, der medizinischen Betreuung (z.B. Prävention), des aktuellen Niveaus auf dem Leistungssportweg von Swiss Ice Skating oder auch zum Beispiel der Leistungsmotivation (Psyche).

2.1.1. Rangierung an den Schweizer Meisterschaften 2024

Die Platzierung an den **Schweizermeisterschaften 2024** wird unabhängig von der Kategorie automatisch über das Mitgliedersystem (**VVA**) von Swiss Ice Skating nach folgender Berechnungsmethode für maximal **10 Punkte** berücksichtigt:

	SM 2024
1. Rang	10,0
2. Rang	8,0
3. Rang	6,0
4. Rang	5,0
5. bis 9. Rang	4,0
10. bis 14. Rang	3,0
15. bis 19. Rang	2,0
20. bis 24. Rang	1,0

Achtung:

ein/e Athlet/in
der/die sich nicht für die
Schweizermeisterschaften 2024
qualifiziert hat oder nach dem 24.
Platz klassiert ist, erhält keine
Punkte.

Ein/e qualifizierte/r und auf der Startliste für die **Schweizermeisterschaften 2024** stehende/r Athlet/in, der/die aufgrund einer Verletzung, einer Krankheit oder aus irgendeinem zwingenden Grund nicht antritt, kann die Vergabe von Punkten entsprechend seiner/ihrer an den Schweizermeisterschaften 2023 erreichten Platzierung beantragen (muss durch den Chef Leistungssport zuerst akzeptiert werden).

2.1.2. Biografie

Die Berücksichtigung von Informationen im Zusammenhang mit der **Biografie** von Talenten ermöglicht eine bessere Bestimmung ihres Potenzials und bietet gleichzeitig eine gerechtere Bewertung: Junge Athlet/innen mit demselben chronologischen Alter können beispielsweise eine unterschiedliche biologische Entwicklung aufweisen, insbesondere während der Pubertät.

Die gewählte Referenzmethode zur Bewertung dieses **10-Punkte**-Kriteriums basiert auf der Einschätzung des Trainers/der Trainerin anhand eines Fragebogens, der unter Berücksichtigung der folgenden Parameter ausgefüllt werden muss:

- Trainingsumfang im Zusammenhang mit der "TALENT"-Phase des **FTEM Eiskunstlauf**
- Biologischer Entwicklungsstand
- Trainingsalter
- Widerstandsfähigkeit
- Fähigkeit, Ziele zu erreichen
- Engagement und Leistungsmotivation (Psyche)
- Umfeld (Sport, Schule und Umfeld)
- Medizinische Betreuung und Prävention
- Aktuelle Situation im Leistungssport

Diese Einschätzung des Trainers/der Trainerin muss die Realität widerspiegeln. Das Formular für jeden Athleten/jede Athletin wird dem Haupttrainer/der Haupttrainerin eines Kandidaten/einer Kandidatin nach dem Ende der Anmeldefrist übermittelt. Dieses Formular muss vom Trainer/von der Trainerin ausgefüllt und vom Athleten/von der Athletin zu Beginn des **physischen Tests** zusammen mit dem ärztlichen Attest abgegeben werden. Die Antworten auf die Fragen werden direkt in das Rechnungssystem eingegeben, das je nach Relevanz der Angaben automatisch die Gesamtpunktzahl ermittelt. **Achtung:** Es gibt keine schlechte Punktzahl für die Biografie, lediglich die Möglichkeit, die anderen Kriterien mit Ehrlichkeit und Fairplay zu nuancieren. Es werden keine Punkte an Athlet/innen vergeben, deren vom Trainer/von der Trainerin unterschriebenes Bewertungsblatt nicht zu Beginn ihrer physischen Tests abgegeben wurde.

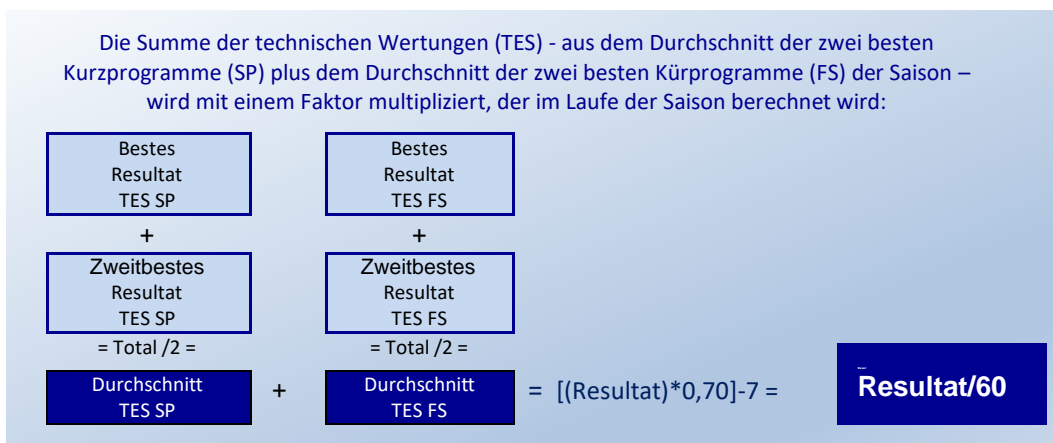
2.2. SPEZIFISCHES LEISTUNGSNIVEAU (60%)

Das **Spezifische Leistungsniveau** wird durch die technischen Punkte bestimmt, die an offiziellen Wettkämpfen in einer nationalen oder internationalen Nachwuchskategorie (nur **ISU Advanced Novice** oder **ISU Junior** Format) während der Saison 2023-24 (bis zum 15. März 2024) für die Vergabe von maximal **60 Punkten** erzielt werden:

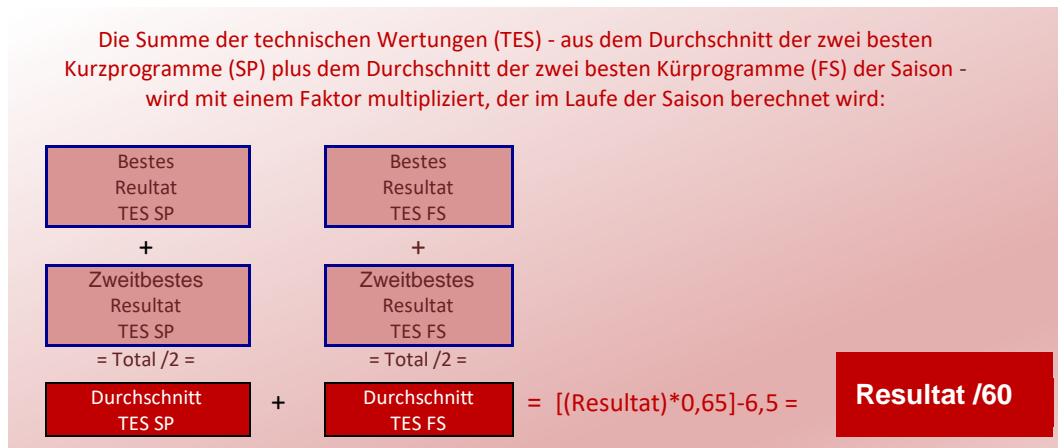
- Schweizer Meisterschaften 2024
- Swiss Cup 2023-24
- Internationale Wettkämpfe im ISU-Kalender 2023-24
- Skate-Test von Swiss Ice Skating

Für dieses Kriterium wird, je nachdem, ob der Athlet sein spezifisches Leistungsniveau anhand von Ergebnissen im **ISU Advanced Novice** Format oder im **ISU Junior** Format bestimmt, die folgende Berechnungsmethode angewandt:

- Für eine auf dem Format **ISU Advanced Novice** ermittelte Punktzahl:



- Für eine auf dem Format **ISU Junior** ermittelte Punktzahl:



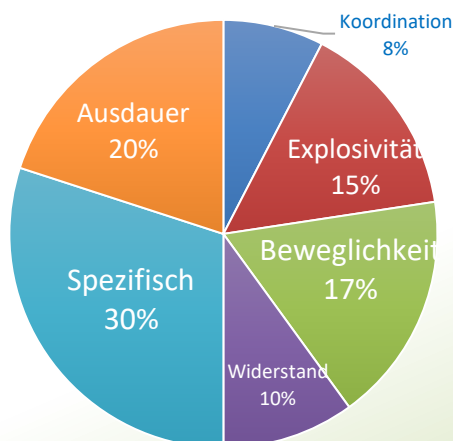
Die Scores werden automatisch auf das Mitgliedersystem (**VVA**) von **Swiss Ice Skating** hochgeladen, je nach Format (**ISU Advanced Novice** oder **ISU Junior**), wie bei der Anmeldung angegeben. Die Athleten haben die Möglichkeit, ihre Punktzahl während ihrer **physischen Tests** zu überprüfen.

Ausserdem

- das **ISU-Format Advanced Novice** entspricht den Programmen der Kategorien von **Swiss Ice Skating**: Young Novice, Juvenile und Advanced Novice;
- ist es nicht möglich, eine Punktzahl zu ermitteln, indem Leistungen, die zum Teil im **ISU Advanced Novice** Format und zum Teil im **ISU Junior** Format erbracht wurden, gemischt werden;
- "Bonuspunkte", die in Programmen in Swiss-Cups, an Schweizermeisterschaften und an internationalen Wettkämpfen des ISU-Kalenders vergeben werden, werden gegebenenfalls berücksichtigt;
- Ein Athlet kann bei diesem Kriterium nicht mehr als 60 Punkte erzielen, selbst wenn seine Gesamtpunktzahl für die Technik nach der verwendeten Methode über 60 Punkte liegen würde;
- Es ist unerlässlich, während der Saison an mindestens zwei ausgewählten Referenzwettkämpfen der gleichen Kategorie (**ISU Advanced Novice** Format oder **ISU Junior** Format) teilgenommen zu haben, um dieses Kriterium zu erfüllen;
- Punktezahlen, die in der ISU-Kategorie Senior erstellt wurden, sind nicht zulässig.

2.3. PHYSISCHES LEISTUNGSNIVEAU (20%)

Die Referenztests, die zur Bestimmung des **Physisches Leistungsniveau** ausgewählt und über mehrere **physische Tests** hinweg für die maximale Vergabe von 20 Punkten organisiert werden, sind proportional in folgende Bereiche aufgeteilt:



Um die in den **physischen Tests** erreichte Gesamtpunktzahl in Abhängigkeit von Alter und Geschlecht des Kandidaten/der Kandidatin zu relativieren, wird die Gesamtpunktzahl nach folgendem Schema gewertet:

Alter in der Saison 2023-24	Mädchen	Knaben
U11 Jahre	x 1,200	x 1,200
U12 Jahre	x 1,160	x 1,140
U13 Jahre	x 1,120	x 1,080
U14 Jahre	x 1,080	x 1,020
U15 Jahre	x 1,040	x 0,960
U16 Jahre	x 1,000	x 0,900
U17 Jahre	x 0,960	x 0,840
U18 Jahre	x 0,920	x 0,780

Die Punktzahl für das **physischen Leistungsniveau** ergibt sich aus der Addition der Punkte, die in den verschiedenen **physischen Tests** gesammelt wurden, und der Faktorisierung durch den Korrekturfaktor für Alter und Geschlecht.

6 physische Tests werden entsprechend der Anzahl der potenziellen Kandidat/innen für die **PISTE EISKUNSTLAUF 2024** mit einem einzigen Team von «PISTEurs» an je einem halben Tag organisiert:

Ort / Test	Datum	Zeit	Anzahl Plätze
Luzern - PA 1	24.02.2024	09:00 - 13:00	40
Luzern - PA 2	24.02.2024	14:00 - 18:00	40
Luzern - PA 3	25.02.2024	08:00 - 12:00	40
Luzern - PA 4	09.03.2024	09:00 - 13:00	40
Luzern - PA 5	09.03.2024	14:00 - 18:00	40
Luzern - PA 6	10.03.2024	08:00 - 12:00	40

Die Resultate der **physischen Tests** werden individuell jedem Athleten/jeder Athletin nach der Testsession gegeben.

2.3.1. Koordination

- **Seilspringen 1. Übung** – Maximale Anzahl Einzelsprünge in 15 Sekunden (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche, nur der Bessere wird gezählt. Die Gewichtung wird berechnet nach der Anzahl Sprünge, die in 15 Sekunden korrekt ausgeführt wurden:		Punkte	
< 35 Sprünge	0,00	Ungenügend	
35 – 54 Sprünge	0,25	Genügend	
≥ 55 Sprünge	0,50	Gut	

- **Seilspringen 2. Übung** – Maximale Anzahl Doppelsprünge in 10 Sekunden (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche, nur der Bessere wird gezählt. Die Gewichtung wird berechnet nach der Anzahl Sprünge, die in 10 Sekunden korrekt ausgeführt wurden:		Punkte	
< 10 Sprünge	0,00	Ungenügend	
11 – 24 Sprünge	0,25	Genügend	
≥ 25 Sprünge	0,50	Gut	

- **Seilspringen 3. Übung** – Maximale Anzahl an «gekreuzt/ungekreuzt» mit den Armen und gekreuzten Füßen in 10 Sekunden (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche, nur der Bessere wird gezählt. Die Gewichtung wird berechnet nach der Anzahl Sprünge, die in 10 Sekunden korrekt ausgeführt wurden:		Punkte	
< 10 Sprünge	0,00	Ungenügend	
11 – 19 Sprünge	0,25	Genügend	
≥ 20 Sprünge	0,50	Gut	

Wichtig: Jeder Kandidat wird gebeten, sein eigenes Springseil mitzubringen! Die Versuche werden mit nur wenigen Sekunden Erholung aufeinander folgen.

2.3.2. Explosivität

- **Hochsprung ohne Anlauf** (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche, nur der Bessere wird gezählt. Die Gewichtung wird anhand der erreichten Sprunghöhe (in cm) berechnet:		Punkte	
< 26.0 cm		0,00	Ungenügend
26.0 - 29.9 cm		0,25	Genügend
30.0 - 33.9 cm		0,50	Zufriedenstellend
34.0 - 37.9 cm		0,75	
38.0 - 41.9 cm		1,00	
42.0 - 45.9 cm		1,25	Gut
46.0 - 49.9 cm		1,50	
≥ 50.0		1,75	Ausgezeichnet

- **Weitsprung ohne Anlauf** (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche, nur der Bessere wird gezählt. Die Gewichtung wird anhand der erreichten Sprunglänge (in in cm) berechnet:		Punkte	
< 160.0 cm		0,00	Ungenügend
160,0 - 174.9 cm		0,25	Genügend
175.0 - 189.9 cm		0,50	Zufriedenstellend
190.0 - 204.9 cm		0,75	
205.0 - 219.9 cm		1,00	
220.0 - 234.9 cm		1,25	Gut
235.0 - 249.9 cm		1,50	
≥ 250.0		1,75	Ausgezeichnet

2.3.3. Beweglichkeit

- **Beweglichkeitsübung in sitzender Position** (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Ein einziger Versuch. Die Gewichtung wird anhand des Winkels (in Grad), berechnet, der sich aus dem maximalen Abstand der Beine im Sitzen und anhand des Abstands (in cm) zwischen Oberkörper und Boden ergibt:		
Winkel der Beine in sitzender Position	Punkte	
< 120°	0,00	Ungenügend
zwischen 120° und 150°	0,25	Genügend
zwischen 150° und 180°	0,50	Zufriedenstellend

+

Abstand zwischen Oberkörper und Boden	Punkte	
> 10 cm	0,00	Ungenügend
≤ 10 cm	0,25	Zufriedenstellend

- **"Drei Spagatübungen"** (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Ein einziger Versuch. Die Gewichtung wird nach der Distanz (in cm) zum Boden berechnet:		
Spagatübung - linkes Bein vorne	Punkte	
> 10 cm	0,00	Ungenügend
≤ 10 cm	0,25	Zufriedenstellend

+

Spagatübung - rechtes Bein vorne	Punkte	
> 10 cm	0,00	Ungenügend
≤ 10 cm	0,25	Zufriedenstellend

+

Mittelspagat	Punkte	
> 10 cm	0,00	Ungenügend
≤ 10 cm	0,25	Zufriedenstellend

- **Flugi-Übung** (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche in der Flugposition, nur der bessere Versuch wird gezählt. Die Übung, ist <u>sowohl</u> auf dem linken <u>als auch</u> auf dem rechten Bein durchzuführen. Die Gewichtung wird anhand des Winkels des Spielbeins (in Grad), beim Hochhalten des Beins für <u>mindestens 10 Sekunden</u> berechnet:		
Rechtes Standbein / linkes Spielbein	Punkte	
< 90°	0,00	Ungenügend
Zwischen ≥ 90° und < 120°	0,50	Genügend
≥ 120°	1,00	Zufriedenstellend
+		
Linkes Standbein / rechtes Spielbein	Punkte	
< 90°	0,00	Ungenügend
Zwischen ≥ 90° und < 120°	0,50	Genügend
≥ 120°	1,00	Zufriedenstellend

2.3.4. Widerstandsfähigkeit

- **Rumpfkraft - Übung**
mit dynamischer, rhythmischer Bewegung der Beine (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Ein einziger Versuch. Die Gewichtung wird anhand der maximal erreichten Zeit (in Sekunden) berechnet:		
<150 Sekunden	0,00	Ungenügend
150 - 179 Sekunden	0,25	Genügend
180 - 209 Sekunden	0,50	Zufriedenstellend
210 - 239 Sekunden	0,75	
≥ 240 Sekunden	1,00	Gut

- **Laterale Muskelkraftübung -**
mit dynamischer, rhythmischer Beckenbewegung des Beckens (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Ein einziger Versuch, Seite nach Wahl (links <u>oder</u> rechts). Die Gewichtung wird auf maximal erreichten Zeit (in Sekunden) berechnet:		
<30 Sekunden	0,00	Ungenügend
30 - 49 Sekunden	0,25	Genügend
50 - 69 Sekunden	0,50	Zufriedenstellend
70 - 89 Sekunden	0,75	
≥ 90 Sekunden.	1,00	Gut

2.3.5. Spezifisch

- **Maximale Rotationsübung aus dem Stand** (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche, nur der Bessere zählt. Die Bewertung wird nach der ausgeführten Drehung in normaler Drehrichtung mit einem Sprung ohne Anlauf, der auf zwei Füßen beginnt und im Stehen auf einem oder zwei Füßen endet, berechnet:		
	Punkte	
≤ 2	0,00	Ungenügend
> 2, aber ≤ 2½	1,00	Genügend
> 2½ aber ≤ 3	2,00	Zufriedenstellend
> 3	3,00	Ausgezeichnet

- **Übung der Rotationskontrolle** (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche, nur der Bessere zählt. Die Bewertung berechnet sich nach erfolgreicher Kontrolle der eigenen Rotation bei einem Sprung ohne Anlauf (Start und Ziel auf 2 Füßen und in der gewohnten Drehrichtung), mit einem präzisen Stopp der Rotation danach:			Punkte	
	¼ Drehung	→ nicht erreicht	0,00	Ungenügend
¼ Drehung	→ erreicht	1½ Drehung → nicht erreicht	0,25	
1½ Drehung	→ erreicht	2 Drehung → nicht erreicht	0,50	Genügend
2 Drehung	→ erreicht	2½ Drehung → nicht erreicht	1,00	Zufriedenstellend
2½ Drehung	→ erreicht	3 Drehung → nicht erreicht	2,00	Gut
3 Drehung	→ erreicht		3,00	Ausgezeichnet

- **Rotationsübung "Doppel-Axel" mit Anlauf** (Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#))

Zwei Versuche, nur der Bessere zählt. Die Bewertung für alle Kandidat/innen wird nach der Anzahl der Umdrehungen berechnet, die auf der Grundlage einer 2A oder 3A - Übung mit Schwung durchgeführt wurde und in ihrer normalen Drehrichtung und stehend in einer stabilen Position auf einem Fuss gelandet ist (mindestens 3 Sekunden):			Punkte	
	1A oder 2A<<		0,00	Ungenügend
	2A< oder 2Aq		1,00	Genügend
	2A		2,00	Zufriedenstellend
	3A< oder 3Aq		3,00	Gut
	3A		4,00	Ausgezeichnet

2.3.6. Ausdauer

- **Pendellauf**

- Übungsvideo zum Herunterladen: [hier](#)
- Punkteblatt: [hier](#)
- Audiodatei: [hier](#)

Es ist sehr wichtig, dass diese Übung vor dem Testtag trainiert wird!

Prinzip der Übung: Die Athlet/innen laufen zwischen zwei Linien im Abstand von 20 m mit einem Tempo, das durch ein akustisches Signal vorgegeben wird und das anzeigt, wann die Athleten die Linie überquert haben müssen. Während des Tests wird das Tempo kontinuierlich erhöht. Je länger ein Athlet oder eine Athletin läuft, desto mehr Punkte erhält er/sie.

Die Gewichtung richtet sich nach der erreichten Stufe (nur ein Versuch) :

	Punkte
< Niveau 06	0,00
≥ Niveau 06 < Niveau 07	0,50
≥ Niveau 07 < Niveau 08	1,00
≥ Niveau 08 < Niveau 09	1,50
≥ Niveau 09 < Niveau 10	2,00
≥ Niveau 10 < Niveau 11	2,50
≥ Niveau 11 < Niveau 12	3,00
≥ Niveau 12 < Niveau 12/6	3,50
≥ Niveau 12/6 < Niveau 13	4,00
≥ Niveau 13 < Niveau 13/6	4,50
≥ Niveau 13/6	5,00

Für alle physischen Tests wird ein detailliertes **Protokoll** mit Ratschlägen zur Durchführung und den Bewertungskriterien allen Athlet/innen gleichzeitig wie die **Einladung** zu den **physischen Tests** in Luzern am **15. Januar 2024** an die bei der Anmeldung notierte E-Mail-Adresse geschickt.

3. ERINNERUNG AN WICHTIGE DATEN

01.11.-15.12.2023

Anmeldung auf dem VVA eines Kandidaten / einer Kandidatin durch seinen/ihren Club:

- mit Erwähnung des ISU Wettkampfformates (Junior od. Adv. Novice)
- mit Erwähnung der Wahl der Session des physischen Tests
- mit der Bezahlung der Anmeldegebühr auf das auf Seite 2 erwähnte Konto
- mit der Überprüfung und Aktualisierung der persönlichen Daten des Athleten im Mitgliedersystem von Swiss Ice Skating

15.01.2024

E-Mail-Versand von Swiss Ice Skating

- die Einladung zur physischen Testsitzung (an den/die Kandidat/in)
- das detaillierte Protokoll der Durchführung und Bewertung der physischen Tests
- die auszufüllende Biografie (an den/die Haupttrainer/in)

**24.-25.02.2024
+ 09.-10.03.2024**

Sessionen der physischen Tests in Luzern

*****gemäß Einladung*****

Nicht vergessen, am Empfang folgende Dokumente abzugeben:

- das ärztliche Attest (SPU)
- die vom Haupttrainer/von der Haupttrainerin ordnungsgemäß unterzeichnete Biografie

15.04.2024

Resultate von PISTE EISKUNSTLAUF 2024

Ittigen, den 15. September 2023

Anhang: Biografie des Athleten (PISTE 2024 Eiskunstlauf)

Die Einbeziehung von Informationen über die **Biografie** von Talenten im Programm **PISTE 2024** ermöglicht eine bessere Definition ihres Potenzials und eine gerechtere Bewertung; Junge Athleten mit demselben chronologischen Alter können beispielsweise eine unterschiedliche biologische Entwicklung aufweisen, insbesondere während der Pubertät. Bei Läuferinnen und Läufer unter 12 Jahren ist der Spielraum für langfristige Verbesserungen eher zufällig messbar als bei ihren älteren Kollegen. Die Qualität des Trainings ist ein entscheidender Erfolgsfaktor. Ebenso wichtig ist die Sorgfalt in den Bereichen Prävention, physische und mentale Gesundheit sowie umfassende sozio-sportliche und erzieherische Betreuung des Athleten. Darüber hinaus spielt die Möglichkeit des Talenttransfers eine bedeutende Rolle als Brücke zwischen Leistungs- und Breitensport. Ziel ist es, Athleten zu ermutigen, ein lebenslanges Sporttreiben auf jedem Niveau zu fördern. Diese pädagogischen Erfolgsfaktoren können im Rahmen des leistungsorientierten Athletenwegs, wie es derzeit in der **FTEM Schweiz** neugestaltet wird, nicht mehr ignoriert werden.

Die gewählte Referenzmethode zur Bewertung des Kriteriums Biografie basiert auf der Einschätzung des Trainers anhand eines Fragebogens, der unter Berücksichtigung der folgenden Parameter ausgefüllt werden muss:

- Trainingsumfang im Zusammenhang mit der TALENT-Phase des FTEM
- Biologischer Entwicklungsstand
- Trainingsalter
- Widerstandsfähigkeit
- Fähigkeit, Ziele zu erreichen
- Engagement und Leistungsmotivation (Psyche)
- Umfeld (Sport, Schule und Umfeld)
- Medizinische Betreuung und Prävention
- Aktuelle Situation im Leistungssport

Diese Einschätzung des Trainers muss die Realität widerspiegeln. Ein ausgefülltes und vom Cheftrainer unterschriebenes Formular für jeden Athleten ist vom Athleten zu Beginn der physischen Tests zusammen mit dem ärztlichen Attest abzugeben.

Die Antworten auf die **31 Fragen** werden direkt in ein Berechnungssystem eingegeben, das automatisch eine Punktzahl für die Relevanz der übermittelten Informationen festlegt. Dies mit Hilfe einer Skala und eines Algorithmus, der die Antworten systematisch nach dem Alter des Athleten und seiner aktuellen Situation im Leistungssport auswertet. Das Berechnungssystem wird nicht veröffentlicht, um die Informationen vertraulich zu behandeln und die Antworten auf die Fragen in der Zukunft nicht zu beeinflussen. Die Hauptidee ist es, den Trainern zu ermöglichen, direkt mit dem **PISTE-Programm** den Weg zu messen, denn jeder Athlet geht, indem er versucht, die folgenden zwei grundlegenden Fragen zu beantworten:

- **In welchem Umfang sollte der Athlet auf den Leistungssport ausgerichtet sein?**
- **Inwieweit hat der Athlet eine Chance, den Spitzensport zu erreichen?**

Eine **Gruppe von drei Experten**, die objektiv und professionell in den **Leistungssport von Swiss Ice Skating** eingebunden sind, legen eine Note fest, die darauf achtet, die Antworten der Trainer zu rationalisieren und zu optimieren. Die Grundlage beruhen auf ihren eigenen Kenntnissen des Schweizer Leistungssportsystems und der internationalen Ausrichtung des Schweizer Eislauts. In dem sie sich die beiden gleichen Fragen wie oben stellen, um die betreffenden Trainer nicht allein für die Punktzahl verantwortlich zu machen, versuchen sie, die folgenden zusätzlichen Fragen zu beantworten:

- *Inwieweit sind die Antworten ehrlich und fundiert?*
- *Wie hat sich der Athlet im Laufe der Wettkampfsaison entwickelt? Oder sogar seit seinem ersten Schritt in das PISTE-Programm, wenn man die vorherigen Saisons betrachtet?*
- *Inwieweit kann das Potenzial eines Athleten, den Spitzensport zu erreichen, unter Berücksichtigung bekannter Faktoren wie:*
 - *chronologisches/biologisches Alter*
 - *das technische Niveau und der sich daraus ergebende Spielraum für Verbesserungen im Lichte dessen, was in Wettbewerben gezeigt werden konnte,*
 - *die spezifischen physischen Fähigkeiten und das Verhalten bei physischen Tests,*
 - *Aspekte der künstlerischen Arbeit wie das Engagement im Bereich der Programmkomponenten bei der Beobachtung von Leistungen und Wettbewerben in der laufenden oder in früheren Saisons (Vergleich mit einem internationalen Standard, der auf eine mehr oder weniger langfristige Elite ausgerichtet ist)?*

Der Durchschnitt der drei Expertenbewertungen, die auf rationale Weise in das Berechnungssystem integriert und mit der Bewertung des Trainers durch einen Fragebogen kombiniert werden, führt zu einer genau berechneten **Biografie**-Punktzahl. Diese Punktzahl (10 Punkte) wird dem **Ergebnis der Schweizer Meisterschaften** (10 Punkte) im Kriterium **Athletenweg** hinzugefügt, um insgesamt 20% der Endnote zu erreichen und als zuverlässig für das **Programm PISTE 2024 im Eiskunstlauf** anerkannt zu werden. Die Antworten auf den Fragebogen werden es auch ermöglichen, mit **Swiss Olympic** - und den vorgesehenen Partnern des Schweizer Sports - zusammenzuarbeiten, um die Stärken, Bedürfnisse und Verbesserungen in der Organisation zu identifizieren und die **Karriere der Athleten im Leistungssport Eiskunstlauf** innerhalb von **Swiss Ice Skating** zu optimieren.

ATHLET/IN:

NAME:

VORNAME:

COACH:

NAME:

VORNAME:

DATUM DER UNTERZEICHNUNG DES DOKUMENTS:

/ /

FRAGEBOGEN, DER VOM HEADCOACH DES ATHLETEN / DER ATHLETIN AUSGEFÜLLT WERDEN MUSS

PERSÖNLICHE DATEN

Geburtsmonat (in Zahlen)

Geburtsjahr (die letzten beiden Ziffern)

(FÜR JEDEN PUNKT IST NUR EIN FELD ZU SCHWÄRZEN)

1) Der Athlet / die Athletin ist im Besitz des Swiss Ice Skating Tests, der ihn / sie zur Teilnahme an der SM 2025 in seiner Altersklasse berechtigt,

 A
 B

ja

nein

2) Der Athlet / die Athletin ist im Besitz des Swiss Ice Skating Tests, der ihn / sie berechtigt, an der SM 2025 in der nächsthöheren Alterskategorie teilzunehmen (Novice → Junior / Junior → Senior),

 C
 D

ja

nein

TRAINING

3) In Bezug auf die Empfehlungen des FTEM Eiskunstlauf in der Talentphase schätze ich heute, dass das Trainingsvolumen des Athleten / der Athletin,

 E
 F
 G

nicht vergleichbar ist, da es weit unter dem Wert liegt.

nicht vergleichbar ist, da es weit über dem Wert liegt.

durchaus vergleichbar ist.

4) Ich bin der Meinung, dass die allgemeinen Trainingsbedingungen des Athleten / der Athletin heute,

 H
 I
 J

ungünstig für die zukünftige Entwicklung der Leistung sind.

mittelmäßig günstig für die zukünftige Entwicklung der Leistung sind.

sehr positiv für die zukünftige Entwicklung der Leistung sind.

5) Ich erstelle für den Athleten / die Athletin und jeden Zeitraum der Saison eine detaillierte und individuelle Trainingsplanung,

 K
 L

ja

nein

6) Ich denke, dass die Belastungen durch Training, Eis und Off-ice (einschließlich Prävention, Sportpsychologie und Medizin) optimal für den Athleten / die Athletin verteilt sind, unter Berücksichtigung seiner / ihrer Reisezeiten,

 M
 N

ja

nein

7) Ich bin der Ansicht, dass der Athlet / die Athletin bereits eine ausreichende Autonomie bei seiner / ihrer persönlichen Arbeit erlangt hat,

 O
 P

ja

nein

8) Ich schätze für den Athleten / die Athletin in der Wettkampfperiode (September bis März) eine Anzahl von Wettkampfteilnahmen,

 Q
 R
 S

relativ hoch (mehr als 10 Wettbewerbe/Saison)

durchschnittlich (zwischen 5 und 10 Tests-Wettbewerbe/Hauptsaison)

relativ gering (weniger als 5 Tests-Wettbewerbe/Hauptsaison)

9) Der Athlet / die Athletin wurde von Swiss Ice Skating für einen oder mehrere internationale Wettkämpfe selektioniert,

 T
 U

ja

nein

PARAPHE DES HEADCOACH

--

10) Die Anzahl der Jahre, die der Athlet / die Athletin insgesamt für sein / ihr leistungsorientiertes Training aufgewendet hat, ist bereits,

- V relativ hoch (mehr als 5 Jahre Teilnahme an PISTE)
 W durchschnittlich (zwischen 2 und 4 Jahre Teilnahme an PISTE)
 X relativ gering (erste Teilnahme an PISTE)

11) Neben seinen technischen Fähigkeiten legt der Athlet / die Athletin besonderen Wert auf seine / ihre künstlerische Arbeit,

- Y ja
 Z nein

12) In der laufenden Saison (2023-24) ist der Athlet / die Athletin bereits,

- A' InhaberIn einer Lokalen SOTC oder hat keine Karte
 B' InhaberIn einer Regionalen SOTC
 C' InhaberIn einer Nationalen SOTC

WIDERSTANDSFÄHIGKEIT

13) Ich schätze für den Athleten / die Athletin in der Wettkampfperiode (September bis März) eine Anzahl von Abwesenheiten aufgrund von Verletzung(en) und/oder Krankheit(en),

- D' eher hoch (mehr als 15 Tage/Hauptsaison)
 E' eher mittelmäßig (zwischen 5 und 15 Tagen/Hauptsaison)
 F' eher gering (zwischen 0 und 5 Tagen/Hauptsaison)

14) Ich halte die Anzahl der Urlaubs-, Ruhe- und/oder Regenerationstage, die sich der Athlet / die Athletin über die gesamte Sportsaison hinweg gönnt, für optimal,

- G' ja
 H' nein

PSYCHE

In den letzten Monaten habe ich festgestellt, dass der Athlet / die Athletin (und nicht die Familie des Athleten / der Athletin) ...

15) ...mehrmals darum bat, zusätzliche Trainingsmaßnahmen zu planen, um sich selbstständig zu verbessern.

- I' ja
 J' nein

16) ...sich mit Athlet/innen vergleicht, die im Training stärker sind,

- K' ja, oft
 L' ja, manchmal
 M' nein

17) ...während eines Wettbewerbs deutlich machte, dass sie/er an diesem Tag gewinnen wollte,

- N' ja
 O' nein

18) ...länger im Training bleibt, um selbstständig weiter zu trainieren,

- P' ja, oft
 Q' ja, manchmal
 R' nein

19) ...sich hauptsächlich im Training engagiert, weil ihm / ihr die Vorteile des Leistungssports wichtig sind (Soziales oder Trainingsgruppe im Verein, Verbleib in der Sportschule usw.).

- S' ja
 T' nein

PRÄVENTION

20) In Bezug auf die Prävention,

bin ich der Ansicht, dass der Athlet / die Athletin ausreichend von Gesundheitsfachleuten betreut wird,

- U' ja
 V' nein
 W' ich weiss es nicht

21) Der Athlet / die Athletin ist bereits Inhaber/in des CleanWinner-Diploms,

- X' ja
 Y' nein
 Z' ich weiss es nicht

PARAPHE DES HEADCOACH

22) Der Athlet / die Athletin hat ein professionelles Programm und eine professionelle Betreuung im Bereich Physis

- A* ja
 B* nein

23) Der Athlet / die Athletin hat ein professionelles Programm und eine professionelle Betreuung im Bereich der mentalen Vorbereitung,

- C* ja
 D* nein

24) Der Athlet / die Athletin hat ein professionelles Sporternährungsprogramm und eine professionelle Betreuung,

- E* ja
 F* nein

25) Der Athlet / die Athletin nimmt an Kadertreffen teil, die von Swiss Ice Skating und/oder den Regionalverbänden organisiert werden, sowie an Präventionsprogrammen, die von Swiss Ice Skating organisiert werden,

- G* ja
 H* nein

BIOLOGISCHER ENTWICKLUNGSSTAND

26) Aufgrund meiner Beobachtung und/oder der Informationen, die ich von seiner / ihrer Familie oder seinem / ihrem Sportarzt oder Sportärztin erhalten habe, bin ich der Meinung, dass der biologische Zustand des Athleten / der Athletin zum gegenwärtigen Zeitpunkt wie folgt erscheint,

- I* eher früh
 J* eher durchschnittlich
 K* eher spät
 L* ich weiss es nicht

UMFELD

27) Ich glaube, dass das Umfeld des Athleten / der Athletin heute im Allgemeinen,

- M* ungünstig für die zukünftige Entwicklung der Leistung ist.
 N* mittelmässig günstig für die zukünftige Entwicklung der Leistung ist.
 O* sehr positiv für die zukünftige Entwicklung der Leistung ist.

28) Der Club des Athleten / der Athletin unterstützt den Athleten / die Athletin finanziell auf seinem / ihrem Weg zum/im Leistungssport (Zahlung der Anmeldegebühren für Wettkämpfe, auch nur teilweise Beteiligung an den Kosten des Trainers / der Trainerin bei Wettkämpfen oder Trainingslagern usw.),

- P* ja
 Q* nein

DISTANZEN

29) Ich bin der Ansicht, dass die Entfernungen und die Zeit, die mit dem Transport zwischen dem Trainingszentrum, dem Wohnort des Athleten / der Athletin und der Schule verbracht werden, nicht ausreichend sind,

- R* lang (mehr als eine Stunde pro Tag)
 S* mittel (zwischen 30 Minuten und weniger als eine Stunde pro Tag)
 T* kurz (weniger als 30 Minuten pro Tag)

SCHULUNG

30) Ich bin der Ansicht, dass die schulische Situation, in der sich der Athlet / die Athletin heute befindet, im Allgemeinen so ist,

- U* nicht vereinbar mit seinem sportlichen Training
 V* mittelmässig vereinbar mit seinem sportlichen Training
 W* sehr kompatibel mit seinem sportlichen Training

31) In diesem Sinne besucht der Athlet / die Athletin derzeit die Schule,

- X* nur aus der Ferne
 Y* in einer Einrichtung ohne besondere Erleichterungen für Sport
 Z* in einer Einrichtung mit Erleichterungen für Sport

UNTERSCHRIFT HAUPTTRAINER/IN DES ATHLETEN / DER ATHLETIN